

Spis rzeczy

Wprowadzenie do zagadnienia 5

Czym jest e-book a czym nie jest	5
Dlaczego jedni wolą czytniki, a inni tradycyjne książki.....	5
Samopublikowanie.....	6
Co musisz wiedzieć zabierając się za tworzenie e-booków.....	7
Rozwój elektronicznych książek.....	8
Przegląd formatów i technologii.....	12
Obowiązujące standardy.....	15
Zabezpieczenia treści przed piraceniem.....	15

Tworzenie e-booka 16

Tematyka i grupa docelowa	16
Wybór narzędzi.....	17
Układ książki.....	20
Przykładowy layout poradnika.....	21
Przykładowy przebieg pracy.....	26

Opis wybranych programów 29

Typora.....	29
Affinity Publisher.....	33
Sigil.....	44
Walidator pliku EPUB	49

Dystrybucja 51

Prawa autorskie.....	51
ISBN.....	54
QR.....	56
Współpraca z innymi.....	56
Kwestie podatkowe.....	57
Platformy sprzedażowe.....	57
Sprzedaż przez własną stronę.....	64
Reklama.....	68
Narzędzia online pomocne w reklamie.....	70
Wydanie drukiem.....	72
Zrozumieć rynek.....	74
Co dalej 77	
Rozwój własny jako autora.....	77
Inwestowanie w warsztat pracy.....	80
Poszerzanie działalności o nowe wyzwania.....	86
Wykaz programów – co zrobić czym 87	
Oprogramowanie komercyjne za darmo.....	87
Opracowanie autorskie.....	88
Rozpoznawanie tekstu ze skanów.....	89
Pisanie ze słuchu.....	90
Tłumaczenie tekstów z polskiego na angielski.....	90
Tworzenie audiobooków z nagrań.....	91
Odsłuchiwanie książek.....	92
Konwersja tekstu zapisanego w innej stronie kodowej.....	93

Odczyt zabezpieczonych dokumentów	94
Usuwanie zabezpieczenia DRM	94
Porównywanie podobnych plików	95
Obsługa egzotycznych formatów	96
Orientowanie się w swoim bałaganie	98
Oprogramowanie na smartfony.....	99
Zakończenie 102	
O Autorze	103